EXTRAIT DU REGISTRE DES DELIBERATIONS DU CONSEIL MUNICIPAL

SEANCE DU **30 mars 2018 à 18 h 00**

AUJOURD'HUI **trente mars deux mille dix huit**

LE CONSEIL MUNICIPAL de la Ville de Clermont-Ferrand, convoqué par Monsieur le Maire le 23 mars 2018, s'est réuni dans la salle ordinaire des séances.

Après avoir ouvert la séance, Monsieur le Maire procède à l'appel.

Etaient présents Mmes et MM. les Membres du Conseil dont les noms suivent :

Olivier BIANCHI, Maire, présidant la séance

Présent(e)s : **Olivier BIANCHI, Françoise NOUHEN, Christine DULAC-ROUGERIE, Manuela FERREIRA DE SOUSA, Philippe BOHELAY, Simon POURRET, Isabelle LAVEST, Grégory BERNARD, Cécile AUDET, Jérôme GODARD, Cyril CINEUX, Jérôme AUSLENDER, Nicaise JOSEPH, Marion CANALES, Saïd Akim BARA, Gérard BOHNER, Nicolas BONNET, Géraldine BASTIEN, Valérie BERNARD, Christophe BERTUCAT, Jean-Luc BLANC, Jean-Pierre BRENAS, Dominique BRIAT, Edith CANDELIER, Jean-Christophe CERVANTES, Louis COUSTÈS, Sondès EL HAFIDHI, Magali GALLAIS, Patricia GUILHOT, Pascal GUITTARD, Christiane JALICON, Claudine KHATCHADOURIAN-TECER, Alain LAFFONT, Marianne MAXIMI, Abdelmajid MELLOUKI, Pierre MIQUEL, Fabienne MONTEL, Didier MULLER, Florent NARANJO, Christian PORTEFAIX, Nicole PRIEUX, Dominique ROGUE-SALLARD, Sylviane TARDIEU, Odile VIGNAL, Guillaume VIMONT**

Excusé(e)s ayant donné pouvoir : **Monique BONNET à Christine DULAC-ROUGERIE, Dominique ADENOT à Françoise NOUHEN, Alparslan COSKUN à Patricia GUILHOT, Nadia GUERMIT-MAFFRE à Jean-Pierre BRENAS, Jean-Pierre LAVIGNE à Géraldine BASTIEN, Laurence SCHLIENGER à Marianne MAXIMI**

Excusé(e)s : **François BARRIÈRE**

Absent(e)s : **Anne FAUROT, Isabelle PADOVANI, Antoine RECHAGNEUX**

<u>Secrétaire</u> : **Marianne MAXIMI**

Monsieur Louis COUSTES arrive pendant la présentation du diaporama commun aux questions n°1 et n°2.
A la demande de Monsieur Nicolas BONNET, et après une présentation et un débat uniques, Monsieur le Maire modifie l'ordre du jour pour inverser le vote des questions n°1 et n°2.
Monsieur Nicolas BONNET quitte la séance pendant la présentation de la question n°4 et donne pouvoir à Madame Dominique ROGUE-SALLARD.
Monsieur le Maire propose de voter la question n°27 avant la question n°6 par souci de cohérence.
Monsieur Jérôme GODARD quitte la séance avant le vote de la question n°7 et donne pouvoir à Monsieur Philippe BOHELAY.

Rapport N° 3
INFORMATION DU CONSEIL MUNICIPAL SUR LE PROJET D'EXPOSITION MIGRATIONS

Rapporteur : Madame Sondès EL HAFIDHI

Il vous est proposé, en accord avec votre commission, de prendre connaissance du projet d'exposition Migrations.

La Ville proposera une exposition sur la thématique des migrations à Clermont-Ferrand du 21 juin 2018 au 5 janvier 2019, salle Gaillard.

Dès l'Antiquité, puis de l'exode rural aux premières mobilités internationales avant 1915, de l'immigration liée à l'industrialisation, à l'urbanisation et du fait des conflits internationaux dès 1915, aux migrations économiques plus contemporaines, des populations se sont installées à différentes époques à Clermont-Ferrand. Elles sont venues prendre part à son histoire et ont contribué à dessiner le portrait de la ville riche de toute sa diversité.

L'exposition mettra en valeur les migrations successives qui ont jalonné l'histoire de la Ville et contribué à la constitution de la cité cosmopolite et interculturelle qu'est Clermont-Ferrand aujourd'hui. Il s'agit de mieux connaître, faire découvrir, et valoriser les mémoires de la cité et de ses habitants.

L'exposition, dont la direction scientifique a été confiée à l'agence « Le troisième pôle », s'est appuyée sur l'expertise d'un comité scientifique pluridisciplinaire, présidé par Benjamin STORA, Président du Conseil d'orientation du Musée de l'Histoire de l'Immigration à partir d'un travail de recherches réalisé par le sociologue et anthropologue Jacques BAROU (Directeur de recherche au CNRS). Elle proposera un

regard pluriel sur le sujet à la fois historique, sociologique, artistique, ethnologique et culturel et intégrera une mise en valeur de témoignages et trajectoires individuels de clermontois afin d'apporter des éclairages sur des parcours singuliers.

L'entrée dans l'exposition se fera par le thème des plantes tout en suivant une trame chronologique de l'Antiquité à aujourd'hui. Ce parti pris scénographique permet de jouer sur la dimension symbolique (racine/arborescence/graine/migration/hybridation…), de donner un visage de la ville durable, associée aux questions écologiques, et de conférer aux propos une dimension sensible et fédératrice.

17 portraits vidéo de clermontois, réalisés dans le cadre du projet, seront ainsi proposés dans le parcours d'exposition.

L'ambition du projet est de produire une exposition scientifique et culturelle de référence, destinée au grand public, d'inscrire la médiation, notamment en direction du jeune public, au cœur du projet pour favoriser la transmission, et d'articuler des données scientifiques et des éléments sensibles.

Dans cette optique, de nombreuses actions de médiation seront programmées pour favoriser l'accès de tous les publics.

Concernant les scolaires, un dispositif construit en partenariat avec l'Éducation Nationale sera mis en place pour faciliter l'accès de tous les élèves du premier et du second degré à l'exposition.

Le projet propose un récit accessible et novateur et prend un soin particulier à ouvrir à tous les publics notamment avec un parcours « à hauteur d'enfant » et une programmation d'événements associés (spectacles, lectures, expositions, rencontres,…) en partenariat avec les acteurs culturels, associatifs et universitaires clermontois qui viendront ponctuer les 6 mois d'exposition. De façon complémentaire, un colloque universitaire sera organisé à l'automne 2018 sur cette thématique. De plus et dans le cadre des relations contractuelles entre la Ville et la SPL Tourisme, cette structure proposera des parcours urbains sur l'histoire des migrations dans la Ville.
Le budget prévisionnel global du projet est estimé à 250 000 € hors communication.

Pour cette exposition, la Ville a répondu à l'appel à projets Mémoires du XXème siècle en Auvergne-Rhône-Alpes piloté conjointement par la Région Auvergne-Rhône-Alpes et la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes. Cet appel à projets a pour but d'encourager les démarches de connaissance et de valorisation des mémoires du siècle dernier dans la région. Il est articulé autour de trois axes : mémoire des grands conflits du XXe siècle, mémoire des migrations, mémoire du travail. Une subvention de 20 000 € a été allouée à la Ville dans ce cadre.

DELIBERATION

Le Conseil Municipal prend acte de cette information.

Pour ampliation certifiée conforme.

Fait à Clermont-Ferrand, le 23 avril 2018

Pour le Maire et par délégation :
L'Adjointe déléguée à la Politique Culturelle

Isabelle LAVEST